

SARA KOVAMÄKI – *Love is an endless pattern in a surface of reflector*

VALKOINEN TILA / WHITE SPACE

Linssi ja teippi/ Lens and tape:

Eye will hold your I

33m satiininauhaa (vaihtuva asetelma keskellä)/
33m of satin lace (changing still life in the middle) :

Loosing the memory

Kaksi mustaa näyttöä / Two black screens:

Selfreflection

Folioteipin palasia seinässä/ Flakes of foliotape on the wall (performance):

Moved by irrationality

Kullanvärinen metalliputki, satiininauhaa/ Golden metalstick, lace of satin:

Twisted around vertical

MUSTA HUONE / BLACK ROOM

Ulommainen installaatio: projisointi, kuutio, rima, satiininauhaa

Outermost installation: projection, cube, lath, lace of satin

Snake in the garden of Versailles

Sisimmäinen installaatio:

Innermost installation:

Core of lovely things

Kosketinsoitin ja kuulokkeet/ Keyboard and headphone (performance/ interaction):

Still quiet enjoyments

ESITYS / PERFORMANCE 29.10., 4.11. ja 12.-15.11. välisenä aikana

Temporary beings

Esiintyjät: Sara Kovamäki, Paula Saraste, Aino Voutilainen

sarakovamaki.wordpress.com

sara.kovamaki@gmail.com

p. 0400 732 003